

Dorferneuerung Dangast – Arbeitskreissitzung

Arbeitsprotokoll 03

5. Mai 2009

19.00 bis 21.52 Uhr.

Teilnehmer entsprechend Anwesenheitsliste, s. Anlage 1

Verteiler: AK- Mitglieder, AfL Oldenburg, Verwaltung Stadt Varel,

NWP Planungsgesellschaft mbh

26121 Oldenburg Escherweg 1

E- Mail info@nwp-ol.de

Architekturbüro Abken-Ziegler

Herr Janssen NWP begrüßt die Teilnehmer.

Tagesordnung: Herr Janssen gibt bekannt, dass die Tagesordnung geändert ist.

Da das Protokoll der Sitzung vom 18.04 heute verteilt wird, hat jedermann die Möglichkeit das Protokoll bis zu der nächsten Sitzung zu lesen. So sollen heute die Leitsätze entwickelt werden, die sich aus den Leitbildbausteinen der letzten Sitzung entwickelt haben.

Handlungsfelder sind heute: Kunst- Kultur – Tradition – Natur – Landschaft

Über die Themenblöcke: Wirtschaft Tourismus, Infrastruktur – Tourismus wir in der folgenden Runde gesprochen.

Herr Janssen fragt: Ob die Sitzungsteilnehmer damit einverstanden sind? Es erfolgt keine Abstimmung.

Herr Wolfgang Half: Herr Half merkt an, dass es sich bei den vorgegebenen Themen nicht um Themen und Ergebnisse aus der Gruppenarbeit der 2. Arbeitskreissitzung handelt, wie dies abgesprochen war.

Herr Janssen zeigt per Projektor, dass es sich bei der Themenpalette um die Statements handelt, die aus der Gruppenarbeit, 2 Runde, Gruppe 1-3 handelt. (Die projizierten Vorlagen sind bedingt durch die farbliche Unterlegung nicht lesbar. Es handelt sich um aufbereitete Texte)

Herr Manfred Hoffman: Herr Hoffmann kritisiert, dass das Protokoll, das frühzeitig von Herrn Half fertig gestellt wurde, erst zur Arbeitskreissitzung verteilt wird. Es wäre für alle Beteiligten in der weiteren Diskussion hilfreich gewesen, wenn es vor der Arbeitskreissitzung versandt worden wäre. Er erwartet, dass das Protokoll mind. 8 Tage vor der nächsten Sitzung versandt wird.

Herr Janssen: Das Protokoll 18.04. 09 geht heute an die Teilnehmer und wird in der nächsten Sitzung diskutiert.

Herr Matthias Blanke verteilt das Protokoll der Sitzung vom 18.04.09 (ohne Anlagen)

TOP 01 Ablauf 5. Mai

Rückblick

- Parallele Gruppenarbeit zur Erlangung der Leitsätze

- Vorstellung im Plenum

- Fazit

- Weiteres Vorgehen

- Allgemeiner Infoaustausch

- Termine für die nächsten Sitzungen.

Es erfolgt die Aufteilung der Gruppen 1-3

TOP 02

Ergebnisse der Gruppe 1 sh. Anlage 1

Vortrag der Gruppe 1 Vortragender Herr Fegter

Stärken: Kunst und Kultur

Als Bauerndorf erkennbar

Kurbad – Seebad – Solebad

Das historische Bewusstsein als Kunstort

Kunstpfad

Abgeschlossenheit

Verbundenheit wird dokumentiert durch die Teilnahme an der Arbeit der Dorferneuerung

Kunsthistorische Tradition. Radziwillhaus u. andere

Schwächen:

Als Fischerdorf sind wenige Elemente vorhanden
Als Hafennort ist Dangast zunächst nicht erkennbar
Sportliche Veranstaltungen sollten stärker vermarktet werden.

Leitsätze aus dem Ergebnis des Stärken - Schwächenprofils wären:

Erhaltung oder Förderung der Tradition als Fischerort.
Kurbad – den kulturellen Hintergrund (Gründung) mehr hervorheben
Tradition in die Moderne übertragen.
Kunst und Kultur eventuell mit einem jährlichen Kunstpreis honorieren
Bewohner mitinformieren

TOP 03

Ergebnisse der Gruppe 2 sh. Anlage 2
Vortrag der Gruppe 2 Vortragende Fr. Ricarda Hoffmann

Stärken: Kunst und Kultur

Die Vielfalt der vorhandenen Elemente, Kurhaus Radziwillhaus,
Kunstpfad,
Kur- und Badeort
Fischerdorf (bedingt erkennbar)
Der weite Blick nach WHV.
Hafen mit Pegelhäuschen, Dokumentation der Gezeiten. (?)
Die Landwirtschaft im Dorf.
Dangast ist kein Museumsdorf.

Stärken: Natur und Landschaft

Natur pur Wattenmeer, Wald, Geest
Landwirtschaft und Landschaft
Fauna und Flora

Schwächen: Kunst und Kultur

Campingplätze am Strand.
Hundestrand
Die tatsächlich vorhandene Tradition der Brückemaler ist unterrepräsentiert.
Tradition wird nicht gepflegt, verfällt.
Zustand des historischen Kirchweges und anderer Wege.

Schwächen Natur und Landschaft

Parkplatz am Ende der Straße (man sollte den Blick über den Jadebusen genießen)
Wohnmobile am Hafen vermitteln keinen maritimen Eindruck.
Die Versiegelung der Landschaft durch Parkplätze, Bebauung.
Eine unheitliche Gartengestaltung (hohe Hecken, kleine Hecken, keine Hecken, Zäune, Mauern).
Dangast ist als Ausflugsort für Hundebesitzer beliebt. Keine Anleierung, Verkotung öffentlicher Flächen, ohne Kontrolle

Leitsätze aus dem Ergebnis des Stärken - Schwächenprofils wären:

Bedingt durch die teils konträre und zeitlich ausgedehnte Diskussion in der Gruppe wurden aus den Statements keine Leitsätze formuliert.

TOP 04

Ergebnisse der Gruppe 3 sh. Anlage 3
Vortrag der Gruppe 3 Vortragende Fr. Andrea Peters

Stärken: Kunst und Kultur

Radziwillhaus
Veranstaltung Menschenmüll, Flugtag und Kurhaus
Kirche am Deich
Kunst-Schwerpunkte
Angebote Kurverein

Stärken: Natur und Landschaft

Die schöne Allee.

Der freie Blick auf die Landschaft.
Die vielen Bäume im Dorf.
Landwirtschaftliche Flächen im Dorf.
Bestehende Wanderwege nach Petershörn u.a.

Schwächen: Kunst und Kultur

Als Fischerdorf nicht erkennbar.
Kein Weihnachtsmarkt.
Keine oder wenig Möglichkeiten einer Abendgestaltung.

Schwächen Natur und Landschaft

Mehr Infos zu Natur / Wattenmeer.
Mehr Infos zum historischen Bauerndorf .
Wenige Sitzgruppen.
Rohdung des Gartens von Willi Hink.

Leitsätze aus dem Ergebnis des Stärken- Schwächenprofils wären:

Infos zu Sturmfluten.
Infos zum Kutter, zur Kutterfischerei (ein Kutter aus Varel im Hafen)
Den Beruf des Kutterfischers präsentieren.

Keine Fragen oder Diskussion zu den Ergebnissen der Gruppen (Zeitprobleme).

Dr. Johann Warns , Plenumsprecher

Umfassende Themenpalette , Gliederung der Themen

Bei der nächsten Sitzung wird über Wirtschaft – Tourismus – Verkehr gesprochen

Es soll das Protokoll 18.04 und 5.05 diskutiert werden.

Herr Manfred Hoffmann: Es sollte nach der Sitzung Juni die Bürgerschaft in Dangast, wie bei der Auftaktveranstaltung informiert werden. Was haben wir inzwischen gemacht? Was soll geschehen?

Nächste Termine: 9. Juni 19 Uhr und 30. Juni 19 Uhr.

Anlage 1 Ergebnisse der Gruppenarbeit

Protokoll Wolfgang Half